

97/2023.

ELŐTERJESZTÉS

Pétfürdő Nagyközség Önkormányzata Képviselő-testületének

2023. június 29-i ülésére

Tárgy: Községi Ház és Könyvtár vezetői pályázat elbírálása

Előterjesztő: Szabóné Czifra Melinda jegyző

Előkészítő: Negyela Beáta személyügyi és szervezési ügyintéző



Tisztelt Képviselő-testület!

A Képviselő-testület 125/2023.(III.30.) számú határozatával nyilvános pályázatot írt ki a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár intézményvezető beosztásának 2023. szeptember 1-től 2028. augusztus 31-ig történő ellátására.

A pályázati kiírást a Képviselő-testület határozatának megfelelően az önkormányzat honlapján (www.petfurdo.hu), a www.kozmuvas.hu internetes oldalon, a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár, valamint a Pétfürdői Polgármesteri Hivatal hivatalos Facebook oldalán közzétettük.

A pályázati kiírás szerint a pályázat benyújtásának határideje 2023. május 15-e volt. A pályázat elbírálásának határideje: 2023. június 30.

A pályázati kiírásra 1 pályázat érkezett, melyet a jelenleg is az intézményt irányító Angeli Katalin nyújtott be.

A kulturális intézményben foglalkoztatottak munkaköreiről és foglalkoztatási követelményeiről, az intézményvezetői pályázat lefolytatásának rendjéről, valamint egyes kulturális tárgyú rendeletek módosításáról szóló 39/2020.(X.30.) EMMI rendelet (továbbiakban: EMMI r.) 6. § (1) bekezdése értelmében az érvényes pályázatot benyújtó pályázót **a pályázati határidő lejártát követő harminc napon belül** a munkáltatói jogkör gyakorlója által létrehozott, - a kulturális intézmény alapfeladatait érintően **szakértelemmel rendelkező tagokból álló - bizottság hallgatja meg.**

A Képviselő-testület a 126/2023.(III.30.) számú határozatával felkérte a Humán Bizottságot a Községi Ház és Könyvtár intézményvezetői beosztására közzétett pályázati felhívásra pályázatot benyújtók meghallgatására és a pályázatok véleményezésére.

A Bizottság tagja továbbá az EMMI r. 6. § (1) bekezdés cb) alpontjában meghatározott kulturális szakértői nyilvántartásban szereplő kulturális szakértő Sárvariné Rieder Zsuzsanna.

Fenti jogszabályhely egyértelműen előírja, hogy a bizottság **írásba foglalt véleményét** mérlegelve a **munkáltatói jogkör gyakorlója** – mivel e jogot testület gyakorolja – **a következő ülésén dönt** a vezetői megbízásról.

A pályázatokat véleményező bizottságként működő – a kulturális szakértővel kiegészített – Humán Bizottság a pályázatokat 2023. június 15-i ülésén véleményezte.

A bizottság egyhangúlag megállapította, hogy Angeli Katalin pályázata maradéktalanul megfelel a pályázati kiírásban foglaltaknak.

Angeli Katalin pályázatát a bizottság szakmailag is kiválónak minősítette, kiemelve a pályázó több évtizede az intézmény élén végzett magas szakmai munkáját, kiváló vezetői képességét.

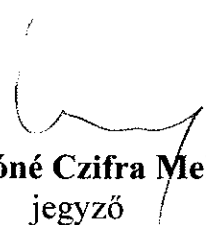
Egyhangúlag javasolja a Képviselő-testületnek, hogy Angeli Katalint bízta meg további öt évre a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár igazgatói beosztásának ellátásával.

Az előterjesztéshez csatolom a pályázati kiírást, a benyújtott pályázatot, a közművelődési szakértő véleményét a pályázatról.

Igazgató Asszony munkabére 605.422.- Ft volt a 2023. évi 6 %-os bérfeljlesztést követően, amit kiegészített a még korábbi közalkalmazotti jogviszonyából eredő 40.000.- Ft vezetői pótlék, így mindösszesen a bére jelenleg 645.000.- Ft. Javaslom a Tisztelt Képviselő-testületnek, hogy Igazgató Asszony munkabérét 2023. szeptember 1-től 660.000.- Ft-ban állapítsa meg, s ettől az időponttól a külön vezetői pótlék megszűnik.

Kérem a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy a bizottság véleménye alapján döntsön a pályázat elbírálásáról.

P é t f ü r d ő, 2023. június 16.


Szabóné Czifra Melinda
jegyző

Határozati javaslat

Pétfürdő Nagyközség Képviselő-testülete
8105 Pétfürdő, Berhidai út 6/C.

Pétfürdő Nagyközség Önkormányzatának Képviselő-testülete 2023. június 29-i ülésén meghozta a

.../2023.(VI.29.) számú képviselő-testületi
h a t á r o z a t – o t:

Pétfürdő Nagyközség Önkormányzatának Képviselő-testülete a Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX törvény 41. § (7) bekezdésében biztosított feladatkörében eljárva **Angeli Katalin** 8105 Pétfürdő, Eötvös utca 4. szám alatti lakost **2023. szeptember 1-jétől 2028. július 31-ig** terjedő 5 éves határozott időre megbízza a Pétfürdői Közösségi Ház és Könyvtár (8105 Pétfürdő, Hősök tere 5.) igazgatói beosztásának ellátásával.

Havi bruttó munkabérét **2023. év szeptember 1-től 660.000.- Ft-ban** állapítja meg.

Felhívja az egyéb munkáltatói jogkört gyakorló polgármestert, hogy a vezetői megbízással kapcsolatos munkáltatói teendőket végezze el.

Határidő: 2023. augusztus 31.

Felelős: Horváth Éva polgármester

P é t f ü r d ő, 2023. június 29.

Horváth Éva
polgármester

Szabóné Czifra Melinda
jegyző

125/2023.(III.30.) számú képviselő-testületi határozat melléklete

Pétfürdő Nagyközség Önkormányzata

a kulturális intézményben foglalkoztatottak munkaköreiről és foglalkoztatási követelményeiről, az intézményvezetői pályázat lefolytatásának rendjéről, valamint egyes kulturális tárgyú rendeletek módosításáról szóló 39/2020.(X.30.) EMMI rendelet (továbbiakban: EMMI r.) 3. § (1) és (2) bekezdésében foglaltak alapján pályázatot hirdet

a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár

intézményvezető

beosztás ellátására.

A vezetői megbízás időtartama: 2023. szeptember 1-jétől 2028. augusztus 31-ig (a vezetői megbízás 5 év határozott időre szól).

A jogviszony időtartama: határozott időtartamú Munkatörvénykönyv szerinti jogviszony.

Foglalkoztatás jellege: teljes munkaidő

A munkavégzés helye: Veszprém megye, 8105 Pétfürdő, Hősök tere 5.

A beosztáshoz tartozó, illetve a vezetői megbízással járó lényeges feladatok:

Az intézményvezető felelős az integrált intézmény törvényes és szakszerű működéséért, az alapító okiratban meghatározott feladatok ellátásáért. Tervezi, szervezi és irányítja az intézményben folyó közművelődési és könyvtári szolgáltatási tevékenységet, szervezi a települési kulturális programokat. A fenntartó által meghatározott költségvetésből biztosítja az integrált intézmény működési, személyi és tárgyi feltételeit. Ellátja az önállóan működő költségvetési szerv vezetőjének tervezési, pénzügyi, gazdálkodási, adatszolgáltatási feladatait.

Illetmény és juttatások:

Az illetmény megállapítására és a juttatásokra a munka törvénykönyvéről szóló 2012. évi I. törvény (a továbbiakban: Mt.), valamint Pétfürdő Nagyközség Önkormányzata Képviselő-testületének Pétfürdő Nagyközség 2023. évi költségvetéséről szóló 3/2023.(III.09.) önkormányzati rendelet rendelkezései az irányadók.

Kérjük pályázatában jelölje meg bérigényét!

Pályázati feltételek:

- a) az EMMI rendelet 3. § (1) bekezdése, illetve (2) bekezdése értelmében a rendelet 1. melléklet 5. vagy 9. pontjában meghatározottak,
- b) államháztartási és vezetési ismereteket nyújtó, legalább 120 órás képzés igazolt elvégzése, (az EMMI r. 4. § (2) bekezdésében foglaltak szerint mentesül a tanfolyam elvégzésének kötelezettsége alól az, aki jogász vagy közgazdász szakképzettséggel rendelkezik, vagy a képzést az intézményvezetői munkakör betöltését megelőzően elvégezte, és azt okirattal igazolja). Ennek hiányában a vezető állású munkavállalói munkakör betöltését követő két évben belül köteles a képzést elvégezni, és azt igazoló okiratot bemutatni. Aki a képzést határidőben nem végzi el, és a képzés elvégzését igazoló okiratot nem mutatja be, a munkakörben nem foglalkoztatható tovább.
- c) vagyonyilatkozat tételi eljárás lefolytatása,
- d) büntetlen előélet,
- e) cselekvőképesség,
- f) magyar állampolgárság vagy külön jogszabály szerint a szabad mozgás és tartózkodás jogával rendelkezés, illetve bevándorolt vagy letelepedett jogállás

A pályázat elbírálásánál előnyt jelent:

- a) közművelődési intézményben szerzett – legalább 10 év feletti vezetői tapasztalat,
- b) közművelődési intézményben szerzett – legalább 10 év feletti szakmai tapasztalat.

A pályázat részeként benyújtandó iratok, igazolások, nyilatkozatok:

- a) az előírt vezetői tapasztalat valamint szakmai gyakorlat meglétét is igazoló részletes szakmai önéletrajz,
- b) végzettséget, szakképzettséget tanúsító okiratok másolata,
- c) az intézmény vezetésére, fejlesztésére vonatkozó program,
- d) 3 hónapnál nem régebbi erkölcsi bizonyítvány – vagy az erkölcsi bizonyítvány megkéréséről szóló igazolás a büntetlen előélet igazolására, továbbá arra, hogy nem áll muzeális intézményben, nyilvános könyvtárban, közlevéltárban és közművelődési intézményekben végezhető tevékenység folytatását kizáró foglalkozástól eltiltás hatálya alatt,
- e) az államháztartási és vezetési ismereteket nyújtó tanfolyam elvégzését igazoló okirat másolata vagy nyilatkozat arról, hogy a tanfolyam elvégzését a megbízástól számított 2 éven belül vállalja,
- f) nyilatkozat arról, hogy a pályázati anyagában foglalt személyes adatainak a pályázati eljárással összefüggésben szükséges kezeléséhez hozzájárul,
- g) nyilatkozat arról, hogy pályázó vállalja a vagyonyilatkozat-tételi kötelezettség teljesítését,
- h) nyilatkozat arról, hogy a pályázatának nyilvános vagy zárt ülésen történő tárgyalását kéri.

A beosztás betölthetőségének időpontja:

A beosztás legkorábban 2023. szeptember 1. napjától tölthető be.

A pályázat benyújtásának határideje: Pétfürdő Nagyközség Önkormányzatának internetes oldalán történő közzétételt követő 45. nap, 2023. május 15. A kiíró a beadási határidőn túl hiánypótlásra lehetőséget nem biztosít.

A pályázatok benyújtásának módja:

A pályázatot zárt borítékban papír alapon 1 példányban kell benyújtani:

- a) postai úton, Pétfürdő Nagyközség Önkormányzata címére (8105 Pétfürdő, Berhidai út 6/C.) történő megküldésével,
- b) vagy személyesen: Pétfürdői Polgármesteri Hivatala Titkárságán (8105 Pétfürdő, Berhidai út 6/C. 6. iroda) A borítékon kérjük feltüntetni: „Pályázat a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár intézményvezetői állására”

A pályázat elbírálásának módja, rendje:

A pályázókat a pályázati határidő lejártát követő 30 napon belül szakmai bizottság hallgatja meg. Az intézményvezetői megbízásról – a véleményezésre felkért bizottság javaslata alapján, valamint a pályázók meghallgatása után – Pétfürdő Nagyközség Önkormányzatának Képviselő-testülete dönt.

A pályázat kiírója fenntartja magának a jogot, hogy a pályázati eljárást eredménytelennek nyilvánítsa. A pályázat csak akkor érvényes, ha a pályázati felhívásban feltüntetett valamennyi formai és tartalmi feltételnek megfelel és a határidőn belül benyújtásra került.

A pályázat elbírálásának határideje: 2023. június 30.

A pályázattal kapcsolatban információ kérhető Horváth Éva polgármestertől (8105 Pétfürdő, Berhidai út 6/C. Tel: +36 30 994 8390)

A pályázati kiírás további közzétételének helye, ideje:

- a) www.petfurdo.hu települési honlapon - 2023. március 31.
- b) www.kozmuvallas.hu internetes oldalon – 2023. március 31.
- c) Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár, valamint a Pétfürdői Polgármesteri Hivatal hivatalos Facebook oldalán – 2023. március 31.

A munkáltatóval kapcsolatban további információt a www.petfurdo.hu honlapon szerezhet.

Pályázat
a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár
igazgatói beosztására
Vezetői program

Készítette: Angeli Katalin

Lakcíme: 8105 Pétfürdő, Eötvös utca 4.

E-mail-címe: angelikatalin1@gmail.com

Telefonszáma: 06-88-477-017

Bevezetés

Bitangul nehéz időket élünk.

Ha visszatekintek a Pétfürdői Közösségi Ház és Könyvtárban eltöltött éveimre, akkor minden drámai felhang nélkül ki merem jelenteni, hogy az intézmény működésének 2018-2023. közötti periódusában kényszerültem, kényszerültünk munkatársaimmal együtt a legtöbb váratlan, kiszámíthatatlan külső-belső akadály leküzdésére, és úgy vélem, a 2023 - 2028. közötti szakasz sem lesz sokkal könnyebb.

2019-et nevezhetjük az utolsó békeévnek, amikor bár helyhatósági választások voltak, és a kampány hevének kellemetlenkedő szele intézményünket is meg-megérintette, de összességében konszolidált költségvetéssel, stabil keretek között tervezhattunk, dolgozhattunk. 2020-ban aztán beütött a krach... A világjárvány felborította addigi életünket, olyan kihívással állította szembe az emberiséget, amellyel a ma élő generációk zöme soha nem találkozott. Persze súlyos, akár mindannyiunk sorsát alakító globális gondokról nap mint nap értesülhettünk ezelőtt is. De eddig megengedhettünk magunknak azt a luxust saját, álbiztonságot nyújtó, otthonos kis életbuborékunkban lebegve, hogy vérmérsékletünk, pártállásunk (ha van), politikai beállítódásunk, facebook- és internetfüggőségünk arányában foglalkozzunk a problémákkal.

A covid viszont pillanatokon belül radikálisan felülírta eddig kiszámíthatóan csordogáló, védettnek hitt életünk bevett szabályait, divatos fordulattal, egyik napról a másikra kibillentett minket a komfort zónánkból. Kiszolgáltatottakká váltunk, nem volt mérlegelési lehetőségünk, nem voltunk döntési helyzetben. A koronavírus itt volt mellettünk, körülöttünk, bennünk. Veszélyeztette létezésünket, egészségünket, egzisztenciánkat, az ország, az Unió, a Föld társadalmainak működőképességét. Szétzilálta, megbénította személyes kapcsolatainkat, miközben az online világból ránk zúduló hírek és álhírek, esetszámok és halálozási mutatók rendkívüli mentális teherként nehezettek ránk.

A Pétfürdői Közösségi Ház és Könyvtár a koronavírus-járvány miatt 2020. március 17-étől zárva volt, igaz, hogy június 15-én kinyithattunk, és szakköreink, csoportjaink közül visszatérhettek azok, akik bátorkodtak erre, de a járványhelyzet miatt a rendezvényekkel kapcsolatos korlátozások okán az év eleji Pogácsafesztivál és népdaléneklési verseny kivételével szinte minden programot lemondani kényszerültünk. November 11-étől ismét elrendelték a teljes zárást.

2021. május elejétől fogadhattunk újra látogatókat. Ezután a különböző, fokozatosan enyhülő járványügyi korlátozások betartásával (maszkviselés megkövetelése, védettségi igazolvány

ellenőrzése, létszámkorlátok zárt térben és szabad téren) próbáltuk működtetni a házat, szervezni a programokat, szolgálni a pétfürdőieket.

Nagy rendezvényeink döntő többsége még 2021-ben sem kerülhetett megszervezésre: elmaradt a Pogácsafesztivál, a Tiszán innen, Dunán túl országos népdaléneklési verseny Veszprém megyei fordulója, a Weöres Sándor Országos Gyermekszínjátszó Találkozó Veszprém megyei fordulója, a Nyugdíjasok Életet az éveknek Megyei Néptánc-találkozója. Május 19-én, a népszavazás évfordulóján online megemlékezést tartottunk.

Péti Nyár helyett Családi napot szerveztünk. Ez azért történhetett meg, mert a jogalkotó 2021. június 14. napjától a falunapokra speciális szabályokat állapított meg. A jogszabály értelmében falunapnak az olyan rendezvény minősült, amelyet 5000 főnél nem nagyobb lakónépességű település önkormányzata szervezett, és szabadtéren tartották. A rendezvényen a koronavírus ellen nem védett személyek is részt vehettek. A falunapon életkorra való tekintet nélkül egyidejűleg legfeljebb ezerötven fő lehetett jelen. A szabályok betartása érdekében és a terep átláthatósága céljából leszűkítettük a területet. Két beléptető pontot létesítettünk, ahol folyamatosan nyilván tartottuk a rendezvényen résztvevők számát. Később az október 1-jei ünnepséget megrendeztük, de a falukarácsony a sorozatos megbetegedések miatt ismét elmaradt.

2022. március 7-étől Magyarországon megszűnt a maszkviselési kötelezettség, védettségi igazolvány nélkül látogathatóak lettek a szabadtéri és a beltéri rendezvények. Intézményünk is pillanatokon belül újra megtelt étellel. Örömeinkre szakköreink, csoportjaink tagjai elszántan és lendületesen vetették bele magukat a közösségi létbe. Megható, felemelő, erőt adó volt látni, hogy rendkívülien rövid idő alatt az idejárók „rendezték soraikat”, és a korábbiaktól talán még nagyobb akarással és összetartással tevékenykedtek, segítve egymást és minket is abban, hogy feldolgozzuk, és magunkban helyére tegyük mindazt, amit a pandémia alatt átéltünk. Látogatóink, csoportjaink tagjai, vezetői empátiáról, megértésről és segítőkészségről tettek tanúbizonyságot akár egymásról, akár rólunk volt szó. Megtanultunk sokkal jobban összezárni, azóta is bátrabban merünk és tudunk egymásra számítani.

Az önfeledt tavaszt és nyarat – amelynek számunkra egyik csúcspontja a Péti Nyár volt – követte aztán a kijózanító ősz és tél. Amikor újra át kellett élnünk kiszolgáltatottságunkat, sérülékenységünket, védtelenségünket. A rezsídíjak (gázár, villamosáramdíj) óriási arányú drágulása miatt a házban korlátozó intézkedéseket kényszerültünk bevezetni.

Közösségi tereink fűtését minimálisra állítottuk, miközben szakköreinktől, csoportjainktól 1 500 Ft óradíjat kértünk. November elsejétől lemondani kényszerültünk hétvégi és

színháztermi programjainkat, december 19-étől pedig be is zártunk, az épületben csak temperáló fűtést biztosítva.

2023-ban pedig az erőteljesen megkarcsúsított költségvetés, a megemelkedett rezsikiadások teremtenek nyomasztó helyzetet. A rendkívülien magas energiaköltségek terhe nagy valószínűséggel az elkövetkező években is rányomja bélyegét az életünkre.

Az előző 5 évet átélve, tapasztalatait elraktározva, az intézmény 2023-2028. közötti időszakára vonatkozó szakmai program megalkotásakor becsapnám önmagam, a munkatársaimat, ha megfelelkeznek arról, hogy egy háború zajlik nem több ezer kilométerre, hanem a közvetlen közelünkben. Az országunk gazdasági-társadalmi problémákkal, energiaválsággal, inflációval küzd.

A tények: A közművelődésben dolgozókat 2020. november 1-jétől kipenderítették a bizonyos szempontokból védelmet jelentő közalkalmazotti státuszból. A szakma számára az oly régóta lebegtetett bérkorrekció, életpályamodell pedig még a mostaninál sokkal konszolidáltabb időkben sem került napirendre kormányzati szinten. Elenyésző összegekre rúgott az előző években is az ország költségvetéséből az önkormányzatoknak a települési kultúra ápolására, életben tartására szánt pénz. És szerintem senki nem tudja megmondani pillanatnyilag, hogy az elkövetkező 5 évben központilag hogyan és milyen mértékben szándékoznak majd finanszírozni a közművelődést és a könyvtárakat. A pályázati lehetőségek már most is drasztikusan beszűkültek.

Bár Pétfürdő eddigi képviselő-testületeinek hála, az itt dolgozók fizetéséhez évről évre hozzatott az önkormányzat, van cafeteriánk, jutalomkeretünk, ki tudjuk fizetni az indokolt túlórákat. Az intézmény felújítására, karbantartására, szakmai programjának megvalósítására is mindig korrekt kereteket biztosítottak. Ezek a szép múlt és a kézzelfogható jelen vívmányai. A környékünkön, de akár országos szinten széttekintve is állíthatjuk, nem sok településen történtek hasonló intézkedések.

Ugyanakkor nem tudhatjuk, hogyan alakulnak Pétfürdő bevételei, milyen elvonásokkal, esetleges centralizálásokkal kell majd együtt élnünk, milyen váratlan kiadások terhelik meg a települést az elkövetkező 5 évben. 2024-ben önkormányzati, 2026-ban országgyűlési választások lesznek. A majdani győztesek, döntéshozók prioritásairól sem lehetnek ismereteink. És nem hiszem, hogy túlon túl borúlátó vagyok, ha azt prognosztizálok, komoly kihívások várnak ránk gazdasági, működtetési és szakmai szinten is.

De ebben a helyzetben is mindent el kell követnünk a túlélésért, a megmaradásért, a lehetséges fejlődésért.

Helyzetkép – számadás

A pandémia és az energiaválság nemcsak elvett tőlünk, hanem gyarapított is minket. Elsősorban önismeretünk gazdagodott. Megtanított túlélési technikákra, a váratlan szituációk hatékony kezelésére, a kudarcok, veszteségek, a szakmai bénultság elviselésére úgy, hogy mentális egészségünk ne károsodjon. Megedzette azon képességünket, amely, ha szükséges, az adott helyzet, feladat lehető leggyorsabb újra tervezéséhez segíthet hozzá. Rugalmasabbá, ugyanakkor eltökéltebbé tett. Összességében megerősített.

Infrastruktúra

A Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár korszerű homlokzati nyílászárókkal felszerelt, hőszigetelt épület, amelynél sor került napkollektorok telepítésére, és a fűtőkorszerűsítés is lezajlott. Nyugodtan kijelenthetjük, hogy az önkormányzat önerőből és pályázati lehetőségeket is felhasználva mindent elkövetett azért, hogy az épület rezsiköltségeit minimalizálja. Az itt dolgozók is mindent megtettek, megtesznek azért, hogy a világítási, fűtési kiadások csökkenjenek. Mindez nem volt elég ahhoz, hogy a radikálisan megnövekedett energiadíjak miatt ne kelljen korlátozásokat bevezetnünk 2022-ben.

De az önkormányzatnak hála, a pandémiát úgy élhettük át, hogy nem kellett létszámcsökkentéstől, esetleges elbocsátásoktól tartanunk, és a rezshiválság kirobbanásakor is fenntartották működőképességünket.

Személyi feltételek

Az intézmény statisztikai létszáma 12 fő. Ebből 10 embernek heti 40 órás, 4-nek heti 20 órás a munkaideje. A szakalkalmazotti létszám az igazgatóval együtt 8 fő. Kettő a közművelődési szakterületen, kettő a könyvtárban, hárman (két szerkesztő, egy műszaki kolléga) a televízióban tevékenykednek.

Jelenleg hárman vannak otthon kisgyermekükkel. Határozott idejű szerződéssel helyettesítjük az egyik televíziós és az egyik művelődés-szervező kollégát, a másik tv-s helyére többszöri próbálkozás után sem találtunk megfelelő pótlást.

Elég régen dolgozom együtt emberekkel ahhoz, hogy rövid időn belül el tudjam dönteni, ki az, aki csak egy átlagos, nem túl jól fizető munkahelynek tartja a közösségi házat, és ki az, aki felelősségteljesen, hivatásként tekint a feladatára. Nem könnyű ilyen munkatársakat találni.

Az elmúlt években három olyan kollégát veszítettem, veszítettünk el, akik példát mutattak a többieknek elkötelezettségből, kreativitásból és munkaszeretetből. Nagy Katalin könyvtáros 2017 végén vonult nyugdíjba, Pekker József karbantartó, televíziós-mindenes 2020-ban lett nyugdíjas (azóta sajnos meghalt), Maurer Anita közművelődési kolléga 2020 tavaszán váltott munkahelyet. Hiányuk ma is fáj.

Az életnek, a munkának viszont menni kellett, menni kell tovább, és úgy érzem, a mostani csapat sokszor erején felül, de mindent megtesz azért, hogy az egyszer már elért színvonal itt, a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtárban egyetlen szakterületen se csökkenjen.

Szakmai tervek 2023-2028.

Nyissunk....

A jelenlegi helyzetből adódó egyik legfontosabb felismerés számomra, hogy fordulóponthoz értünk az 1997. október 1-je óta független Pétfürdő életében, és a viszonylagos anyagi bőség korszaka intézményi szinten talán soha nem tér vissza. Ennek indikátora volt az idei költségvetés elfogadása. Az elkövetkező ciklusban pedig a szűkösebb forrásokból valószínűleg sokkal nagyobb harcok árán lehet csak pénzt szerezni.

A helyi kultúra fellegváraként, amely egyben a magyar és egyetemes kultúra szerves és kitörölhetetlen része, persze eltökélten és szakadatlanul próbáljuk majd a fenntartót meggyőzni arról, hogy a legcudarabb és leginségesebb időkben is érdemes a kultúrára költeni. Miért? Mert javítja az emberek élettel való megelégedettségét, gazdagítja-összeköti őket, közösséget épít, erősíti az identitást, a valahova tartozás érzését. Gyökeret ad, kapaszkodót nyújt, megtart és megőriz, amire a válságok idején különösen nagy szükség van.

Mindezt nem elég hangoztatni. Az előző korszak érdemeinek ismételtetéséből nem lesz több bevételünk, nem lesz nagyobb mozgási terünk. A túléléshez és a majdani növekedéshez vezető út lehető legrosszabb, eleve kudarcra ítélt stratégiája lenne, ha sajnálatni próbálnánk magunkat alamizsnáért kuncsorogva.

Váltanunk kell. Nyitnunk kell. Véleményem szerint intézményi, települési kulturális bevételeink jelentős növelésére van szükség. De ehhez ki kell találnunk magunkat, Pétfürdőt. Fel kell lelnünk, piacképesse kell tennünk helyi értékeinket, és el kell tudnunk adni őket. Brandet kell építenünk, olyan brandet, amely mögött ott állnak helyi közösségeink, intézményeink, az itt élők tudása, minden más falutól, községtől, várostól eltérő tapasztalata.

Pétfürdő ipari település mind a mai napig. A gyár megépüléséig Várpalota peremrészeként létezett, ahol csendes mederben folydogált elenyésző számú lakosságának tiszteletre méltóan küzdelmes, de nem túl változatos élete.

Mi az örökségünk? Nincsenek több évszázados épületeink, hagyományaink, konkrétan ide köthető paraszti, kézműves kultúránk.

Mink van? Volt egy Szabadtéri Színpadunk, ahol mozi- és színpadi előadások sorát rendezték meg elődeink. Sehol a környéken nincs ilyen adottságú hely. Véleményem szerint a jelenlegi tulajdonosától vissza kellene vásárolni méltányos áron az önkormányzatnak, és felújítani. Az ismét oly népszerű szabadtéri mozikat a ligetben megrendezett PikNik mozi kiadásainak töredékéért, ráadásul bevételt termelve tudnánk biztosítani. A színpad és a nézőtér felújításával fedett, nagy méretű színpadunk, kényelmes nézőterünk lenne öltözőkkel együtt. A Péti Nyár infrastruktúrájának horribilis összegű tételeit spórolhatnánk meg általa, ráadásul úgy, hogy a környék egyetlen szabadtéri színpadaként akár tavaszi-nyári-őszi koncertsorozatokat, színpadi előadásokat szervezhetnénk, természetesen belépős formában. A megvétel és a felújítás bizonyára komoly összeget jelentene, de egy olyan beruházás lenne, amelyik rövid időn belül pénzt is hozna a konyhára.

Mink van még? Malmaink romjai ott rejteznek a föld alatt, ugyanúgy, mint a középkori település templomának maradványai. Tavaly a NKA-tól elnyert pályázat keretében megrendezett programsorozat előadói voltak a Laczkó Dezső Múzeum munkatársai, többek között Pátkai Ádám Sándor középkoros régész, akivel hosszan beszélgettünk arról, hogyan lehetne a települést jobban bekapcsolni a megye, a Balatonfelvidék kulturális vérkeringésébe. Megtudtuk tőle, hogy az önkormányzat kapcsolatteremtő képességétől, lobbijerejétől, esetlegesen az ásatáshoz szükséges anyagi feltételekhez való hozzájárulásától is függ, hogy a péti malmok, a középkori templomunk mikor lesz megkutatva, mikor jutunk el oda, hogy látogatható emlékhelyekké váljanak. A kulturális turizmus rengeteg akciója, a generációk közötti tudásátadás, az anyagi, tárgyi, szellemi örökség áthagyományozásának gesztusai épülhetnének minderre.

Foglalkozzunk természeti kincseinkkel is! Településünk déli-nyugati oldalát egyelőre még fás-ligetes terület öleli körül. Különleges adományunk ez, hogy nem kell sok kilométert gyalogolni azért, hogy erdőben érezhessük magunkat. E kiránduló helyek az egykori péti fürdő közönségének is kedvelt túrahelyei voltak, Székesfehérvárról, Veszprémből is jártak ide kikapcsolódni vágyók, népszerűségük ma sem csökkent. Tudom, ezek a dombok, erdők más önkormányzathoz is tartoznak vagy magántulajdonban vannak. Mégis, a pétiak mindezek ellenére a magukénak érzik ezt a tájat.

A Település Védő és Szépítő Egyesület Tányérfenyő Tanösvényének újragondolásával, kibővítésével, vezetett túrákkal, meditációra, jógázásra stb. feltöltődésre alkalmas erdei helyszínek kialakításával, programok, kirándulások, táborok szervezésével csatlakozhatnánk be az egészségre vagy a spirituális elvonulásra összpontosító igények megfizethető árú kiszolgálásába. Világtrendnek számít a mindfulness (tudatos jelenlét) megélésének, megtapasztalásának, megtanulásának vágya. Adjunk rá mi is lehetőséget!

Viszont aki mostanában barangolt a péti dombokon, annak a természetben való gyönyörködés mellett a rombolás jeleit is meg kellett látnia. A nyitott karsztvidék eleve vékony termőrétegét az alapkőzetig letakarították a terepmotorosok, felgyorsítva az erózió, a szétporladás tragikus folyamatát. Az erdő feketefenyő állománya pedig a melegedés, a tartós hőség, a csapadék hiánya miatt a végórát éli. Téved, aki azt hiszi, hogy ez az utánunk jövő generációk problémája lesz, és egyelőre némi sajnálkozás mellett azért mi még nyugodtan hajthatjuk álomra a fejünket esténként. Néhány éven, nem évtizeden, belül a kiszáradt fenyőcsonkok között, a lepusztult, kiégett tájon poroszkálhatunk csak, ahol nemhogy a máshonnan érkező turistáknak, de nekünk sem lesz nagy kedvünk sétálgatni.

Mit tehetnénk, hogy mindez ne történjen meg? Nem mismásolhatjuk el a felelősségünket, bürokratikus körmondatokban ecsetelve illetékességünk hiányát. Szövetségeseket kellene találunk, össze kellene fognunk a szomszédos önkormányzatokkal, az erdőtulajdonossal, lobbiznunk kellene a szakhatóságoknál, a minisztériumokban, az országgyűlési képviselőnél, vállalkozóknál, pályázatokat kellene felkutatnunk. Mindenképpen lépniük kellene az erdők védelmében, és egy átgondolt fásítási, újratelepítési program generátorai is lehetnénk.

Milyen adottságunk van még? Áldás és átok egyszerre az az ipari övezet, amely megélhetési, egyben veszélyforrása is Pétfürdőnek. Rendkívülien nagy divat, egyben hatalmas üzlet is elhagyatott, lecsupasztított gyárcsarnokokban, üzemekben koncerteket, kiállításokat, fotóworkshopokat, különböző performanszokat létrehozni. Nem érdemes belegondolni, hogy a felső gyár üzemcsarnokaiban a kulturális turizmus szempontjából milyen lehetőségek jelenének, amely a cégnek és az önkormányzatnak is jelentős bevételeket hozhatna, és egészen biztosan odatenne minket a térképre a legfiatalabb generációk körében. Ez az esély az elpusztításukkal, lebontásukkal odaveszett.

A jelenünk az, hogy nem egy kibelezett, élettelen ipari monstrum, hanem egy veszélyes, működő gyár mellett élünk, ahová belépni is, nagyon helyesen, csak engedéllyel lehet. De a Zrt. vezetőségével tárgyalva azért érdemes lenne átbeszélni, hogy bármilyen módon és formában látnának-e fantáziát területük valamely kisebb helyén egy ilyen csarnok felkutatásában, ahová kulturális programokat lehetne delegálni. Ha határozott elutasításban lesz

részünk, az sem baj, mert jóérzéssel tölthet el bennünket, hogy legalább megpróbáltuk, másrészt, nem tudhatjuk, hogy hosszú távon hogyan változik akár ennek az ötletnek is a megítélése. A kimondott szónak ereje van.

Pétfürdő, ha nyitni akar, akkor fel kellene készülnie a vendégek fogadására is, akik enni-inni, aludni, pihenni szeretnének a kulturális, esetleges sportolási lehetőségek mellett. Nagyon nem volt ördögtől való az az ötlet, amely a tó közelében levő telek megvásárlását javasolta, és egy, ha jól emlékszem, faházás tábor felépítését indítványozta néhány évvel ezelőtt. Pár hónapja egy országos hatókörű teljesítménytúra szervezőinek és néhány résztvevőjének kellett volna szállást foglalnunk Pétfürdőn és környékén 3 éjszakára. A 15 főből 3-nak tudtunk helyet találni...

Lenne-e értelme a fentiekben felsorolt projekt bármelyikének? Igen, mert mindezen tervek megvalósítása életminőséget javító beruházás lenne.

Életminőség? A gazdaság, a társadalmak működésével foglalkozó szakemberek már régóta tudják, meg is fogalmazzák, egy ország vagy egy régió teljesítőképesége messze nem jellemezhető kizárólag a GDP-vel, legalább olyan fontos a GNH vizsgálata, írjuk így, a bruttó nemzeti boldogság mérése is. Ne tessenek mosolyogni... (Bár a mosolygás hozzásegít minket belső békénk, egyensúlyunk megtalálásához.) A GNH-index kiszámításához többek között a kultúrához való hozzáférés esélyét, a közösségi lét megélésének lehetőségét, a pszichológiai és fizikai egészség meglétét, a tiszta és egészséges környezetben élés adottságait, a spiritualitáshoz való viszonyt vizsgálják.

És arra a megállapításra jutottak az oly sokáig csak a kökemény gazdasági mutatókban bízó közgazdászok, hogy egy nemzet, egy régió, egy közösség akkor lesz hosszútávon versenyképes a piacon, ha a gazdaságban jó minőségű munkahelyeket teremt, és az életszínvonal emelése mellett az életminőség javítását is célul tűzi ki. Mert nem elég növekedni, fejlődni is kell.

De az előzőekben felsorolt javaslatok nemcsak a pétiiek rekreálódását, életminőségének javítását segítenék elő, hanem látogatókat, érdeklődőket, turistákat, pénzt is hoznának ide.

Arról nem is beszélve, hogy mindnyájunk számára az is üdvös lenne, ha a megfelelő egzisztenciával rendelkező párok, családok számára minél vonzóbbá válnánk, és egy élhető, komfortos településként minket választanának hosszú távra, akár egy életre otthonukul.

Mindezen erőfeszítések milyen hatással lennének az itt élőkre, közösségeinkre, intézményeinkre, jelesen a Pétfürdői Közösségi Ház és Könyvtárra?

Helyi értékeink számba vételéből indultunk ki (a teljesség igény nélkül), és megőrzésükre, kiteljesítésükre tett javaslatainkkal közösségépítő, ugyanakkor gazdaságélénkítő elképzeléseket fogalmaztunk meg, amelyek növelhetik Pétfürdő imázsát, bővíthetik a térség turisztikai kínálatát, jó érzéssel, büszkeséggel tölthetik el az itt élőket.

És ne legyünk kishitűek, ne higgyük, hogy mindez kidobott pénz lenne, mert a jól bejáratott régiókkal és brandekkel képtelenek lennének versenyezni. Egyrészt a kínálatunkban vannak kuriózumok, másrészt épp a közelmúlt kutatásai mutattak rá, hogy a gazdasági válság, a covid-járvány felerősítette a helyi értékek szerepét, a biztonságos közelségben, megfizethető áron elérhető, az adott közeg ajánlatát bemutató kulturális élmény jelentőségét. Mert mit is keresne egy másik településről, esetleg az ország másik végéből, netán a határon túlról ideérkező nálunk? Autentikusságot, azaz önazonosságot, helyi értéket, és ha lehet, valamilyen unikális élmény ígéretét. Ezeket tudnánk prezentálni.

Azért bármennyire is elragadott a hév elképzeléseim helyességének bizonygatásában, pontosan tudom, hogy mindezen ötletek, gondolatok csupán a saját vízióim kivételései, amelyek az önkormányzat támogatása, pályázatok, vállalkozók, külső tőke bevonása, térségi összefogás nélkül nem valósulhatnak meg. Mindehhez el kellene nyerni az itt élők jóváhagyását is, mert a gyümölcs, a gyümölcsök csak az áldozatok vállalása után teremnének, és egyetlen közösséget sem lehet „boldogítani” hatékonyan a hozzájárulása, támogatása nélkül.

Az 5 évvel ezelőtti pályázatomban is felvettem, hogy szükség lenne a pétéiek megszondázására, egy humánpolitikai koncepció megalkotására, most már egybekötve a gazdasági lehetőségek vizsgálatával is. Ehhez tüpontosan tisztában kellene lenni a pillanatnyi helyzettel, az igényekkel, az elvárásokkal, a különböző szakterületek lehetőségeivel, megoldási javaslataival, a máshol már bevált gyakorlatokkal. A koncepció elkészítéséhez pedig külső szakemberek bevonását is igénybe kellene venni. A szociológia, a közösségi fejlesztés módszereit felhasználva lehetne a helyzetet értően feltárni, a társadalmi-humán diagnózist felállítani, a közösségi és egyéni véleményeket megtudakolni, az új szokásokat, gyakorlatokat, projekteket, az új információs rendszereket beindítani, a hálózatosodást elősegíteni, a közösség jelentős részét magunk mellé állítani, az együtt munkálkodás irányába elmozdítani. Ez egy áldozatokkal, ellentmondásokkal, kudarcokkal és sikerekkel, konfliktusokkal teletűzdelt folyamat lehet, amelynek végig vitélekor az általam felvázolt javaslatokat is figyelembe lehetne venni.

Persze ne feledjük, nem lenne sok időnk a pepecselésre, gyorsan és hatékonyan kellene dolgoznunk, mert az idő sodrásában, romló körülmények, külső kényszerek szorításában kényszerülünk élni, és kitörési pontokat kell találnunk záros határidőn belül.

Figyeljünk befelé is...

A kifelé nyitás koncepciójának ismertetése után az intézményünknek tartást, tekintélyt biztosító, a létezésünknek eddig is okot és értelmet adó, az elsősorban az itt élőknek nyújtott kulturális szolgáltatásainkkal kapcsolatos terveinket is számba szeretném venni.

Az elkövetkező részben a jó emlékezetű, figyelmes olvasó hasonlóságokat, azonosságokat, jelentős átfedéseket talál majd a 2018-as pályázatom tartalmi elemeivel. Miért? Azért, mert szerintem az az anyag egy átgondolt, szilárd alapokon nyugvó szakmai program volt, amely megérdemelte volna, hogy realizálódjon.

Ám az elmúlt 5 év jelentős részében a túlélésre, rögtönzésekre, nyitásokra és zárásokra, a már létező közösségeink életben tartására, bátorítására, valamint az online anyagok gyártására koncentráltunk, ezért fájó szívvel a tervek-elképzelések döntő többségének kivitelezéséről le kellett mondanunk. Ugyanakkor, ha módomban áll, és lesz lehetőségünk, időnk és pénzünk az elkövetkező ciklusban a nyugodt belső építkezésre is, akkor mindenképpen szeretném az elmaradt programelemek zömét a gyakorlatban megvalósítani. Ez számomra szakmai és becsületbeli ügy.

Hagyományápolás, hagyományteremtés

Fontos és megőrzendő értékek tartjuk a pétfürdőiek közösségei által teremtett, kialakított ünnepek továbbvitelét, gazdagítását. Ilyenek többek között a Péti Pogácsafesztivál, az érvényes és eredményes népszavazás évfordulóján tartott ünnepség, a megemlékezés az 1944. június és július 14-ei péti szőnyegbombázásról, a Péti Nyár rendezvénysorozata, a Függetlenség Napja, az adventi gyertyagyújtások, az Adventi koncert, a Falukarácsony.

Az elmúlt időszakban **e témakörben** a bezártság ellenére is tudtunk eredményeket elérni. Például az elmúlt években jó néhány alkalommal rendeztünk nagy sikerű helytörténeti túrákat a családok számára.

Több helytörténeti témájú kisfilmet készítettünk, amelyeket aztán a közösségi médiában is közkinccsé tettünk: az érdeklődők a Pétfürdő anno és most, a Pét templomai és a Péti fürdő emlékezete című összeállításokat láthatták. Az önkormányzat finanszírozásában megjelent Tóth Sándor: Pétfürdő évszázadai című helytörténeti alkotása, pályázati támogatásból születhetett meg a Péti Pogácsás Könyv. Idén pedig a költségvetésünkben a képviselő-testület keretét biztosított az intézmény megnyitásának 40. évfordulója alkalmából egy kiadvány elkészítésére.

Tervek a következő 5 évre:

- pályázati lehetőségek felkutatásával jó lenne megjelentetni Ury János kéziratban pihenő több száz oldalas helytörténeti művét
- 2024-től évente Falukönyv, Falukalendárium megjelentetése
- Településrész-történeti kisokosok készítése
- Helytörténeti foglalkozások, vetélkedők szervezése általános iskolásoknak, felnőtteknek, családoknak, közösségeknek – a település jeles napjaihoz kapcsolódva
- Helytörténeti sorozat az újságban – egy fotó - egy sztori
- Védnökség vállalása egy-egy megőrzésre méltó épület, terület, növény felett – történetének, értékének bemutatása
- Beszélgetés-sorozat régi pétiakkal – rögzítése, közzététele internetes felületeken
- További helytörténeti kisfilmek készítése, közzététele internetes felületeken – tervben: A péti malmok, A Stefanovics család, A Hollós vendéglő, A Péti víz-patak
- Rendhagyó történelemórák 7-8. osztályosoknak – az intézmény helytörténeti gyűjteményében bújárkodva
- Kapcsolatfelvétel a Vegyészeti Múzeummal – sok, egykor Pétfürdőn tevékenykedő szakember hagyatékának, visszaemlékezésének őrzői – anyagaik kölcsönkérése tematikus kiállításokhoz, tárlatokhoz
- Kapcsolatfelvétel a Laczkó Dezső Múzeummal – az ehhez a földrajzi területhez köthető régészeti anyagok megismerése, esetleges tematikus kiállításokon történő bemutatásuk céljából
- Az intézmény helytörténeti gyűjteményének digitalizált változatát szabadon felhasználhatóvá kell tenni
- A generációk közötti tudásátadás erősítése – multidéző délutánok
Témák: a péti iskolások élete anno, a belső gyártelep mindennapjai '45 előtt, templomi ünnepek, strandavatás, a telepes falu srácai és lányai, a '45 előtti Pétfürdő karakteres személyiségei stb.
- A fotótár gazdagítása – családi fotók gyűjtése, digitalizálása, amelyeken Pétfürdő jellegzetes környezete is látszik, vagy amelyek a település ünnepein, rendezvényein készültek

A kulturális esélyegyenlőtlenségek csökkentése

Kiemelt feladatunknak kell tekintenünk a kulturálisan hátrányos helyzetű társadalmi csoportok esélyhátrányának mérséklését és a kulturális szegénység elleni küzdelmet.

Az esélyegyenlőség biztosítása szempontjából általánosságban külön figyelmet igénylő csoportok: a kisgyermekes családok, a gyermeküket egyedül nevelők, a fiatalok, a nők, az időskorúak, a munkanélküliek, a mélyszegénységben élők, a szegregált (telepszerű) környezetben élők, a fogyatékkal élők, a romák, a különböző szubkultúrák tagjai.

Terveink, amelyeket kiegészítünk majd a lakosság csoportjaitól érkező igényekkel:

Érzékenyítés /Az érzékenyítés alapja a megismerés./

- Mindenki számára nyitott érzékenyítő programok a Vakok és Gyengénlátók Veszprém Megyei Egyesületével együttműködve
- Paralimpikonok élménybeszámolója
- Mindenki számára nyitott érzékenyítő programok a térség mozgássérült egyesületeivel együttműködve
- Mentálhigiénés beszélgetések, interaktív kiscsoportos foglalkozások további szervezése
- Prevenációs programok, események szervezése minden korosztálynak
- Hátránykompenzáló ingyenes közösségi programok szervezése
- Pályázatok felkutatásával – ingyenes tanfolyamok, továbbképzések szervezése hátrányos helyzetűeknek
- Újabb klubok, szakkörök életre hívása, amelyekben hátrányos helyzetű csoportokból is vannak tagok – az elfogadás, az együttműködés segítése
- Pétfürdő jellegzetes, elkülönült településrészeire kivinni közösségi akciókat, ingyenes családi programokat
- Évente ismétlődő kulturális program valamelyik jeles napunkhoz kapcsolva: Bemutatkoznak a Kolping iskola diákjai
- Itthon otthon vagyunk – jövőműhelyes beszélgetés-sorozat elindítása, mentorálása
- Hétköznapi praktikák programsorozat folytatása, kinyitása a fiatal anyukák után a település egésze felé
- Évenként megrendezésre kerülő Péti Civil Nap

A kreativitás, az öntevékenység, az alkalmazkodóképesség fejlesztése

A közművelődési intézményhálózat kulcsszerepet játszik az egész életen át tartó tanulás, a lifelong-learning, az LLL területén a maga speciális eszközeivel és tudásbázisával. A kulturális ágazat alapvetése, hogy minden képzés tanulási folyamatban éri el a célját, de nem minden tanulás (kompetencia-változás) kell, hogy képzési keretek között valósuljon meg, hanem akár

informális és nem-formális alkalmak során is megtörténhet ez. Ugyanakkor nem zárkozunk el a formális keretek között zajló képzések szervezésétől, befogadásától sem.

E témakörhöz köthető terveink:

- Tanulókörök szervezése – /önszerveződő kiscsoport, akik az általuk meghatározott témákról tanulnak, beszélgetnek, vitáznak/
- Népi kismesterségek napja, ebből kiindulva népi kézműves mesterségeket visszatartó programok, foglalkozások – pályázatok segítségével
- A kreatív ipar lehetőségei – péti fotósokkal indított fotósuli – felnőtteknek, gyerekeknek – internetes felülettel /tematikája már kidolgozásra került/
- A kreatív ipar lehetőségei – Tányérfenyő-projekt – agyagműves szakkör újra indítása: a cél pétfürdői, jellegzetes motívumok felhasználásával helyi értékeket reprezentáló ajándéktárgyak készítése /tematikája kidolgozva/ - mindkettő projekthez pályázati lehetőségek felkutatása
- Ez mind Pétfürdő – helytörténeti, ipartörténeti, társadalomtörténeti előadás-beszélgetés-sorozat
- A szépkorúak szabadegyetemének folytatása – a közösségekkel egyeztetett tematikával
- Nők szabadegyeteme – érdekvédelmi, egészségvédelmi foglalkozások, beszélgetések
- Környezetvédelmi, környezettudatos előadássorozat, interaktív programok – a Veszprém vármegyében e témakörökkel foglalkozó civil szervezetek bevonásával
- Nyelvtanfolyamok – angol, német - különböző szinteken, az igényeknek megfelelően
- Számítógépes tanfolyamok - pályázati lehetőségek felkutatásával – kismamáknak, nyugdíjasoknak, megváltozott munkaképességűeknek
- Természetismereti szakkör - célja: kimondottan a tájegységünkre jellemző növény - és állatvilág megismertetése, ha lehetséges megtekintése, védelmének, megőrzésének hangsúlyozásával
- A péti kincsei kiállítás-sorozat folytatása, rendszeressé tétele
- Családi históriák – fotók, dokumentumok bemutatása, kiállítása a mindennapok hőseiről - közösségi akció, közösségi gyűjtés előzi meg
- Rendszeres bemutatkozási lehetőség biztosítása a péti alkotó köröknek, valamint egyéneknek
- Formális továbbképzések lehetőségeinek felkutatása a területileg illetékes munkaügyi központ bevonásával – pályázati lehetőségek keresésével

Gyermek- és ifjúsági közművelődés

Tudjuk, hogy a számítógépek, a számítógépes hálózatok, az internet legnagyobb felhasználói és hasznélvezői a gyermekek és a fiatalok; ugyanakkor ezek az interaktivitás személytelenségét hordozó kínálatok erősítik legjobban elmagányosodásukat. A gyerekek, fiatalok szabadidős tevékenysége a passzív, magányos időtöltések felé tolódik el a fizikai aktivitásra épülő szabadidős sportolás és a közösségi kapcsolatteremtés rovására.

Ebből következik a gyermek- és ifjúsági közművelődés egyik legkomolyabb lehetősége, azt is állíthatjuk, kötelessége, hogy megszervezze azokat az alkalmakat, közösségeket, együttléteket, és kedvet is csináljon hozzá, ahol ismét a személyesség, a tudatos értékválasztás és a részvétel, az összetartozás élménye a meghatározó. Éppen ezért az intézmény eddigi gyakorlatában is kiemelten kezeltük a gyermek- és ifjúsági programokat.

Minden tanévben beavató színházi foglalkozásokat szervezünk alsó és felső tagozatos gyerekeknek. Rendkívüli, a hagyományostól eltérő, játékosabb, szórakoztatóbb történelem-, irodalomórákat, ének-zenefoglalkozásokat tartunk neves szakemberek bevonásával.

Komplex programjaink is őket, rajtuk keresztül a péti családokat szólítják meg: ilyen a Föld-víz világnapja, a Madarak és fák napja, az Érik a szőlő játszóház és táncház, a gyereknapi kavalkád, a húsvéti és karácsonyi játszóház. Évek óta történelem- kultúra- és szokásismereti napokat rendezünk egy-egy jeles történelmi személyiséghez vagy korszakhoz kapcsolódva. A Péti Nyár, a Falukarácsony is elsősorban róluk és nekik szól. Két jelentős megyei gyermekrendezvénynek vagyunk évek óta szervezői, házigazdái: a gyermekszínház- és a népdaléneklési találkozónak. Rajzversenyeinket, mesemondó-, szavalóversenyeinket, találkozóinkat is azért szerveztük, hogy kulturális, közösségi és személyiségfejlesztő élmények megéléséhez segítsük hozzá őket. Mindezeket a programokat folytatjuk az elkövetkező 5 évben is.

Általános tervek, javaslatok:

Meg kell teremteni egy ifjúsági közösségi tér kialakításának lehetőségét, akár ebben az intézményben, akár másutt a településen.

A gyerekek, fiatalok közösségi cselekvésekbe történő intenzívebb bevonásához az általuk használt fő kommunikációs platformok, mobil applikációk, közösségi média és portálok sokkal hatékonyabb, átgondoltabb és rendszeresebb használatára van szükség.

Konkrét tervek, elképzelések:

- Főzőcskéző – főzési praktikák lányoknak, fiúknak – egy-egy étel közös elkészítése, megfalatozása
- Fabrikáló-farigcsáló klub – népi kismesterségek tanítása, tematikus foglalkozások
- Tanösvény túra és akadályverseny – ősszel - tavasszal
- Évente többször ismétlődő nyomozós, nyomkövetős játék a település jeles helyszíneinek bejárásával – Pétfürdő ünnepeihez kapcsolódva – teljesíthető egyénileg és csapatban is
- Rendszeres gyermektáncház – anyával, apával
- Hazajárós nyári táborok a Közösségi Házban 2025-től
- kreatív drámajáték tábor – egy esetleges későbbi színjátszó-körhöz kedvesináló kézműves – főzős tábor
- helytörténeti tábor – projektszerű feldolgozással
- Találkozás önmagunkkal – önismereti klub – szakember irányításával
- Slam poetry délutánok - esték
- Helyi, környékbeli amatőr zenekarok koncertjei – preventív akciókkal összekötve
- Beszélgetős filmklub
- Társastánc-klub- játékos, szórakoztató illemtan-okítással egybekötve

Záró visszapillantó

Film, színház, muzsika

Az érettebb korosztályok tagjai talán még emlékeznek arra a sok évtizeden keresztül megjelenő kulturális hetilapra, amely ezt a címet viselte. A szakmai kategóriák után némi nosztalgikus retrohangulatot csempészve a pályázatomba, tekintsük át azokat a közművelődési alkalmakat az elmúlt időszakból, némi magyarázattal fűszerezve, amelyek a fenti három fogalomkörbe beleillenek. Tudván azt, hogy ettől lényegesen nagyobb merítésű, több műfajú és gazdagabb tematikájú volt a Pétfürdői Közösségi Ház és Könyvtár program- és eseménykínálata kicsiknek és nagyoknak egyaránt. Olvasás közben itt se feledkezzünk meg a pandémia és a rezsiválság miatti zárásokról.

Film

Kezdjük a mozival, és egy 2013. augusztus 22-én kelt levél idézésével, amelyet az intézményünk nevében juttatunk el a címzettekhez.

„Tisztelt Polgármester Asszony!

Tisztelt Képviselő-testület!

Mozifilm-forgalmazónktól hivatalos értesítést kaptunk arról, hogy 2013 szeptemberétől már egyetlen filmet sem készítenek el a hagyományos, 35 milliméteres kópiára. Az új filmek csak digitális technika birtokában lesznek hozzáférhetőek. Ez azt jelenti, hogy ősztől nem tudunk egyetlen új filmet sem beszerezni, legfeljebb a régi kópiákat vetíthetjük újra, ha találunk olyan forgalmazót, aki majd ezzel foglalkozik.

Kollégáimmal az elmúlt hetekben igyekeztünk a magyar piacon jelenlevő két nagy, digitális technikát forgalmazó cég szakembereivel konzultálva egy költségkalkulációt készíteni arról, mennyibe kerülne a péti mozi digitalizálása. Rögtön hozzáteszem, hogy a beruházás összértéke miatt közbeszerzés-köteles.

a 2D digitális vetítés vetítőrendszerére az előzetes ajánlatok:

nettó 15 270 000 Ft és nettó 17 200 000 Ft

a 3D vetítés pluszköltsége:

nettó 8 450 000 Ft és nettó 3 300 000 Ft

az 5.1-es hangrendszer:

nettó 8 980 000 Ft és nettó 4 950 000 Ft

A digitális moziban akár premierfilmeket is vetíthetnénk. Ugyanakkor arra is felhívták a figyelmünket, hogy heti 3-4-5 vetítési napot is be kell vállalni, az online jegyértékesítést lehetővé kell tenni.

A technikai feltételek megteremtése mellett a szakképzett személyzet is feltétele a váltásnak. Megfelelő szintű számítógépes szakismerettel rendelkező technikusra lenne szükség. Lehet, hogy nem is egyre, hanem kettő munkatársra, akik váltani tudnák egymást. A jegyek ellenőrzéséhez, a szemüvegek kiosztásához, beszedéséhez és fertőtlenítéséhez is szükség lenne egy külön munkaerőre. Ezen tevékenységek a 4 órás délelőtti takarítók munkaidejébe nem férnek bele. A mozilátogatók részéről nagy valószínűséggel elvárás lenne az is, hogy az előcsarnokban büfé üzemeljen.

Kérem a tisztelt Polgármester Asszonyt és a Képviselő-testületet, döntsék el, mi legyen a péti mozi sorsa.”

2013-ban a képviselő-testület úgy döntött, hogy nem kíván digitális mozira beruházni. Ma is egyetértek velük. Van-e mozifilmvetítés azóta Pétfürdőn? Rendszeres nincs, esetenként igen. Önkormányzati pénzből és pályázati forrásból is sikerült jó minőségű projektorokat vásárolnunk, ezekkel bonyolítjuk le legtöbbször gyermekprogramok apropóján. Az utóbbi két év alkalmi.

2021.

július 2., (napközis tábor)

július 9., (napközis tábor)

július 16., (napközis tábor)

augusztus 3., (focitábor)

december 4., karácsonyi játszóház záró eseménye

Felnőtteknek szóló vetítés (külső vállalkozóval):

július 23., Piknik Mozi a ligetben

A Mamma Mia! című film bemutatása

2022.

április 8., filmvetítés a húsvéti játszóház zárásaként

július 1. (napközis tábor)

július 8. (napközis tábor)

július 15. (napközis tábor)

Felnőtteknek szóló vetítés (külső vállalkozóval):

Piknik Mozi a ligetben

július 16-án a Bohém Rapszódia,

augusztus 13-án a Kincsem című film került bemutatásra.

2023-ban a költségvetésünk nem teszi lehetővé a PikNik Mozi bérleti díjainak kifizetését, ezért idén nem terveztünk felnőtteknek szabadtéri mozit.

Színház

A Pétfürdői Közösségi Ház és Könyvtárnak van egy elegáns színházterme. A színpadunknak viszont nincs megfelelő mélysége és magassága, oldalsó és hátsó járásai, ezért a díszletelemek felrakása, mozgatása, a takarások, járások kialakítása szinte lehetetlen. Ettől függetlenül nem adjuk fel a reményt, hogy az elkövetkezőkben a technikai korlátainkat figyelembe vevő

produkciókat hozunk ide. Elsősorban a felnőtt-szindarabok terén vannak adósságaink. Intézményünk részt vesz a Déryné-programban, amelynek keretében szinte ingyen lehet előadásokhoz jutni, idén már fogadtunk gyermekdarabokat, 2023 őszére reményeink szerint a felnőtteknek szólókból is jut Pétfürdőre legalább egy. Következzenek az elmúlt évek színházi alkalmai.

2018.

február 1.

A Pegazus színház előadása (ovis és iskolás bérlet)

április 26.

A Pegazus színház előadása (ovis és iskolás bérlet)

június 14.

Sarkadi Bence marionett-bábos előadása

november 8.

A Pegazus színház előadása (ovis és iskolás bérlet)

november 29.

A Dvorák-Patka színház pantomim-előadása Tótágas történetek címmel

2019.

február 7.

A Pegazus színház előadása (ovis és iskolás bérlet)

május 2.

A Pegazus színház előadása (ovis és iskolás bérlet)

november 14.

A Pegazus színház előadása (ovis és iskolás bérlet)

november 26.

„Így nem fogok sohse meghalni”

Lázár Csaba Kazinczy-díjas színművész Ady-estje

2020.

február 5.

A Pegazus színház előadása (ovis bérlet)

2021.

Szabadtéri programok:

július 14.

Dvorák Gábor és Patka Heléna pantomim-művészek Játsszunk pantomimet! című előadása

július 28.

A Hangerdő társulat zenés színházi előadása

augusztus 4.

A BÁBaKALÁCS Bábszínház előadása

2022.

Szabadtéri programok:

július 13.

Rieger Dániel bűvész műsora

július 27.

A Hangerdő társulat Vacsorázz nálunk című interaktív előadása

Színháztermi programok:

április 6.

A Pegazus színház előadása (ovis bérlet)

június 1.

A Pegazus színház előadása (ovis bérlet)

október 27.

A Pegazus színház előadása (ovis bérlet)

október 8.

Az Ametist Bábszínház előadása

november 30.

Már néha gondolok a szerelemre... Figura Ede zenés-verses előadása

Muzsika

Az alább felsorolt alkalmakon kívül sokkal több zenés produkciót láthattak-hallhattak a pétiiek valamely más, komplex program részeként. Itt most csak azokat említjük meg, amelyek önállóan, magukban kerültek meghirdetésre.

2018.

május 30.

A Napfény Női Kar jubileumi koncertje

június 2.

Jótekonysági koncert a település énekkarainak szereplésével

augusztus 25.

Örömmzene a téren - Nyárbúcsúztató koncert

szeptember 26.

A Kárikittyom Trió koncertje

december 5.

Mikulásváró koncert a Mézengúzokkal

december 16.

Adventi koncert

2019.

június 12.

A Napfény Női Kar évadzáró koncertje

szeptember 7.

Nyárbúcsúztató koncert

december 14.

Karácsonyváró koncert az Alma Együttessel

december 15.

Adventi koncert

2020.

Szabadtéri programok:

május 29.

Maradj otthon, majd mi megyünk! - A Veszprémi Petőfi Színház művészeinek szabadtéri koncertje a Szent István téren

július 18.

Örömmzene a ligetben - A Savaria rézfúvós együttes koncertje

augusztus 12.

Hullócsillagok éjszakája a ligetben - Perseidák zenekar koncertje

augusztus 29.

Nyárbúcsúztató koncert a ligetben

2021.

Szabadtéri programok:

augusztus 14.

Zabszalma gyermekzenekar koncertje, Budapest Bár koncertje

augusztus 29.

Nyárbúcsúztató koncert a ligetben

Színháztermi programok:

október 13.

Koncert a zene világnapja alkalmából

december 6.

A Kiskalász zenekar Mikulásváró koncertje

2022.

április 6.

A Holló Zenekar koncertje

Péti Péntek koncertsorozat:

április 8. Ed Philips and the Memphis Patrol

április 22. Spóra

május 6. Balchichanos

május 20. Pontiac

június 3. CASH

június 17. Nahát

október 14. Maurer Anita

Április elejétől a Pétfürdői Közösségi Ház és Könyvtár, valamint a Szabadtéri Büfé közös szervezésében kéthetente pénteken koncerttel vártunk minden érdeklődőt. Bár sokféle műfajú, igényes zenét játszó helyi és országos ismertségű együttesek léptek fel, az érdeklődők száma, és így a bevételünk is elmaradt a reméltől. Ezért úgy döntöttünk, 2023-ban az intézmény költségvetési keretéből nem finanszírozzuk a sorozatot, folytatásra csak akkor kerülhet sor, ha pályázati forrást találunk és nyerünk el.

május 4.

Horváth István Területi Kórustalálkozó

május 21.

A Pitypang zenekar koncertje

június 22-23.

A Péti Nyár koncertjei

A Sopianae Brass Quintet, a Hősök, a Mystery Gang, Farkasházi Réka és a Tintanyúl zenekar, a Zenével írt történelem egyesület, a Woyo csapata, a Just Brass zenekar, a Margaret Island és a Lord zenekar lépett fel.

október 5.

Zenei világnapi koncert

október 20.

Zenés, énekes előadás az operett történetéről

november 24.

Zenés, énekes előadás az opera történetéről

november 25.

Tücsökszabi és a HangyaBoy koncertje

november 30.

A Parlan-Duó fuvolakoncertje

december 1.

Kálmán Imre Csárdáskirálynőjének története - előadás és zenei ízelítő az operettből

december 6.

A Mézengúzok zenekar Mikulásváró koncertje

december 11.

Adventi koncert

Könyvtár

A Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár könyvtára helyi önkormányzati fenntartású nyilvános, általános gyűjtőkörű közkönyvtár. A könyvtár szakmai vezetője: Borbélyné Schenek Szilvia könyvtáros, aki Pátkainé Gál Klára segédkönyvtárossal együtt nagyszerű munkát végzett az elmúlt években.

A könyvtári szakterület, ugyanúgy, mint közművelődési, megsínylette, megszenvedte a pandémia és a rezsiválság időszakát. Volt, amikor teljes zárásra kényszerültek, aztán megoldották, megoldottuk az ajtón keresztül történő kölcsönzést, a visszahozott könyveket meghatározott ideig parkoltatva, majd az online megrendelt könyveket házhoz szállítottuk, amit

karbantartónk bonyolított le. A kényszerű bezártság alatt a könyvtárosok és a közművelődési munkatársak is megtanultak online-tartalmakat gyártani, amelyekkel rendszeresen jelentkezünk, és örömünkre nagy kattintásszámokat értünk el.

Online-megjelenések 2020-ban, amelyeket a két szakterület munkatársai közösen készítettek:

Videófeltöltések:

- május 10. A madarak fák napja alkalmából fülesbagoly-készítés (kézműves videó)
- május 24. Jao kaméleon - papírszínház
- május 25. Madarak fák napja online-tárlat
- május 27. Csináld magad! papírpillangó-készítés (kézműves videó)
- június 19. Egy bombázás emlékezete (helytörténeti összeállítás)
- július 3. Csináljunk együtt házi gőzöst! (kézműves videó)
- július 24. Pétfürdő anno és most (helytörténeti összeállítás)
- augusztus 17. Pét templomai (helytörténeti összeállítás)
- szeptember 15. A péti fürdő emlékezete (helytörténeti összeállítás)

Ajánlók:

- április 22. A Föld napja alkalmából videó gyerekek számára
- május 15. Állatlesek (2 madár és egy állatkerti link)
- május 17. Így nem játszunk mi, Körúti Színház (link)
- június 13. A makrancos hölgy, Pannon Várszínház
- június 14. Csivir-csavar, Pannon Várszínház
- június 19. Könyvajánló: *Péterfy-Novák Éva: Egyasszony*
- június 26. Könyvajánló: *Szentesi Éva: Pedig olyan szépen éltek*

Kvízek:

- április 3.,7.,9.,11.,14.,16.,18.,21.,23.,25.,28.,30.,
- május 5.,7.,12., 20. Könyvtári játékpercek
- április 21. Virtuális vitrin
- május 6. A magyar sport napja
- május 14. Krimikaland
- május 19. Pétfürdőn járt mesehősök
- május 19. Péti totó (helytörténeti totó)
- május 29. Magyar hősök emlékünnepe, hősök az irodalomban
- június 4. Nemzeti összetartozás napja – szétszakadt térkép-puzzle
- június 9. Harry Potter hétpróba

- június 17. Képregények kvize
 június 19. Pétfürdői Trianoni emlékhely – puzzle
 június 22. Virtuális vitrin
 július 13. Romantikus fejtörő
 július 30. Híres irodalmi barátságok
 augusztus 7. Állatkertek világnapja

Adventi sorozat:

- november 30. Borbélyné Schenek Szilvia – diafilm
 december 1. Rózsás Tünde – ének
 december 2. Kucsera Károlyné Kovács Szilvia – vers
 december 3. Pátkainé Gál Klára – kézműves videó (horgolás)
 december 4. Kutenicsné Izer Viktória – Hegedű
 december 5. Pátkai Brigitta – tánc
 december 6. Szpisjárné Baráth Rita és Szpisják András – Mikulás
 december 7. Fodor Tamás – vers
 december 8. Rózsás Tünde – ének
 december 9. Borbélyné Schenek Szilvia – papírszínház
 december 10. Kutenicsné Izer Viktória – ének
 december 11. Angeli Katalin – vers
 december 12. Szalai Beatrix – kézműves videó (karácsonyfadísz-festés)
 december 13. Pátkai Brigitta – tánc
 december 14. Rózsás Tünde – ének
 december 15. Fodor Tamás – vers
 december 16. Kutenicsné Izer Viktória – hegedű
 december 17. Borzási Nikoletta – vers
 december 18. Pátkai Brigitta – kézműves videó (papírfenyőfa-hajtogatás)
 december 19. Ódor Kamilla és Sós Henrietta – ének
 december 20. Sebestyénne Kovács Enikő, Lendvai Kíra és Lendvai Piroska (Kolping isk.)
 – ének
 december 21. A Horváth István Általános Iskola 5.a és 5.b osztályos tanulói – ének
 december 22. Keskeny Csongor, Krebsz Kevin, Mór Gergő és Nagy Martin – ének
 december 23. A Horváth István Általános Iskola 5.a és 5.b osztályos tanulói – ének
 december 24. Ódor Kamilla és Sós Henrietta – ének

december 28. Moccanj ki! - online felhívás szabadtéri helytörténeti sétára

Online tartalmak 2021-ben:

2021. március 3. *A vadvilág világnapja alkalmából* online tárlat

38 gyermek 51 beküldött alkotásából

Nem rendezhettünk húsvéti játszóházat, de facebook-oldalunkon több videóban mutattak be kollégáim a gyerekeknek, felnőtteknek otthon is könnyen elkészíthető ajándékötleteket.

1. Húsvéti ügyeskedő (videó)

2021. március 17.

2. Húsvéti ügyeskedő (videó)

2021. március 19.

3. Húsvéti ügyeskedő (videó)

2021. március 24.

4. Húsvéti ügyeskedő (videó)

2021. március 26.

5. Húsvéti ügyeskedő (videó)

2021. március 31.

6. Húsvéti ügyeskedő (videó)

2021. április 2.

A madarak és fák napja alkalmából, amit hagyományosan túrával, szabadtéri programokkal szoktunk megünnepelni, 2021. május 10-én egy felhívással fordultunk a gyerekekhez. Arra kértük őket, hogy ültessenek növényt, (magot, virágot, fát) vagy készítsenek odút, amelyben a madarak vígan fészkelhetnek és költhetnek. A munkákról beküldött fotókból online-tárlat készült a facebookon.

2022 tavaszán aztán a könyvtár is újra szélesre tárhatta ajtaját. Az oly nagyon várt nyitás örömét némileg csökkentette az őszi temperált 18 fok, ami talán számukra volt a legemberpróbálóbba a könyvtári pultban ülve sok órán keresztül. Mégis csak azt írhatom, hogy kollégáim szakma- és emberszeretetének köszönhetően rövid időn belül visszajött, visszatalált hozzánk az olvasói „kemény mag”, és mint ahogy a rendezvényeink látogatóinak esetében, a könyvtári szolgáltatásokat igénybe vevők számában sem kellett jelentős létszámcsökkenést megtapasztalnunk, inkább szerény, de tartós növekedésről számolhatunk be.

A pétfürdői könyvtár erősségei közé tartozik a jövő olvasóinak „elcsábítása”, amelyben igazi szövetségesei a tanítónénik, óvónénik. A péti ovisok, alsó tagozatos kisdíákok már szinte hazajárnak hozzánk. Az olvasóvá nevelés mellett nem feledkezünk meg a digitális alapkészségek és kompetenciák fejlesztéséről sem.

Könyvtárunk a gyerekek számára diavetítéseket, mesedélutánokat, színező klubot, Könyvbagoly klubot szervez. A kínálatot az elkövetkező 5 évben tematikus programsorozatokkal, komplex – jeles évfordulókhöz köthető – foglalkozásokkal kívánja bővíteni.

A felnőtt olvasók számára is több programot, akciót szerveztek, és terveznek megvalósítani kollégáim, amelyeknek keretében a kortárs magyar írók műveit népszerűsítik. A könyvtárosok évek óta bensőséges hangulatú író-olvasó találkozókot rendeztek, rendeznek az iskolások és a felnőttek számára is. Az elkövetkező ciklusban a gyermekek mellett az idősebbeknek is szeretnének könyvklubot, beszélgetős-kézimunkázó relaxációs alkalmakat, olvasós-filmklubot életre hívni. Ez utóbbinak a lényege, hogy olvassunk el egy művet, aztán nézzük meg a filmfeldolgozását, és cseréljük ki tapasztalatainkat, véleményünket a látottakkal-olvasottakkal kapcsolatban.

Komoly adósságunk helytörténeti gyűjteményünk feltárásának és digitalizálásának megvalósítása, amelyet a ciklus végére kutathatóvá, a világhálón is elérhetővé kell tennünk.

Befejezés

A következő évek mottója szerintem a változva megmaradás lesz. Változatlan elszántsággal, elhivatottsággal, kreativitással és alázattal, a kihívásokat elfogadva, új utakat keresve és lelve szeretnénk szolgálni továbbra is kollégáimmal együtt itt, Pétfürdőn a kultúra ügyét. Ehhez kérem támogatásukat.

Pétfürdő, 2023. május 14.



Angeli Katalin

**A Pétfürdői Közösségi Ház és Könyvtár
igazgatói beosztására benyújtott pályázat részét képező szakmai
önéletrajz, iratok, igazolások másolata, nyilatkozatok**

Összeállította: Angeli Katalin

Lakcíme: 8105 Pétfürdő, Eötvös utca 4.

E-mail-címe: angelikatalin1@gmail.com

Telefonszáma: 06-88-477-017

szervezett képzési rendszeréről, követelményeiről és a képzés finanszírozásáról szóló 1/2000.(I.14.) NKÖM rendelet szerint akkreditált szervezett továbbképzési program

Tanúsítvány-sorszám: 152/2017

ÁBPE-továbbképzés II. – Rendszerellenőrzés – a költségvetési szervek vezetői és gazdasági vezetői részére

Tanúsítvány (sorszáma: T-22HIBUDREE-02/10030/2022.)

Munkahelyeim:

1989-1998. szeptember 15. **Várpalotai Városi Televízió**

Beosztás: szerkesztő-riporter

1998. szeptember 15-étől **Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár**

Beosztás: igazgató

Elismerések:

2008. Pétfürdő Nagyközség Önkormányzati Képviselő-testületének

„Kultúráért” kitüntetése – egyéni elismerés

2010. Pétfürdő Nagyközség Önkormányzati Képviselő-testületének

„Kultúráért” kitüntetése – a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár kollektívája részére

Társas készségeim és kompetenciáim:

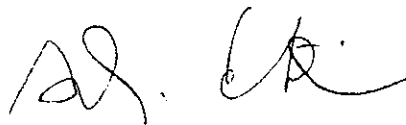
empátia, felelősségtudat, kommunikációs készség.

Szervezési készségeim és kompetenciáim:

kreativitással párosuló realitásérzék, határozottság, dönteni tudás, képesség az ésszerű kompromisszumok felismerésére és megkötésére, jó szervezőkészség.

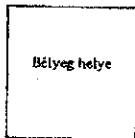
Egy megújulni képes munkatársi közösség tagja vagyok, akikkel együtt képesek leszünk tovább szolgálni ezt a települést. Ezért pályázom meg ismét a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár igazgatói állását.

Pétfürdő, 2023. május 14.



Angeli Katalin

..... szám



A. 7B. 1124. r. sz. - B. Gy. - Pátria-Nyomell - 7388-34 000 - Fnyv. 5. (R)

133/1989 szám

Oklevél

Ezt az oklevelet **ANGELI KATALIN**.....

ANNA.....

számára állítottuk ki,

aki az év hó napján

..... városban (községben)

Veszprém..... megyében **Magyar**..... országban

született, és az **1985/86.** tanévtől az **1988/89.** tanévig a

Juhász Gyula Tanárképző.....

Főiskola.....

magyar - történelem.....

szakán.....

tanulmányi kötelezettségeinek eleget tért.

Az Állami Vizsgáztató Bizottság **1989.** évi

június..... hó **6.**..... i határozata alapján

nevezett okleveles **magyar - történelem**.....

szakos.....

általános iskolai tanárrá..... nyilvánítjuk

Oklevélének minősítése **jó 3,96**.....

Kelt, **Szeged**, **1989.** év **június**..... hó **17.**..... n.

P.H.

Rajts. Mih.
ÁH. Vízsg. Biz. elnöke
St. J. Wicz
..... (szaksz. / szaksz. főigazgató, igazgató)

Sorszám: PT. A / 1997. évi

21/1997. sz. sz. sz.

EGYETEMI SZAKOSÍTÓ OKLEVÉL

Ezt az oklevelet Angeli Katalin

száma: állítom ki.
aki évben hó napján

 városban (községben)

Heves megyében Magyar országhoz

született Fekete Gyula Tanárképző Főiskola

által 1989 évben június hó 17 napján

 számú

alatt kiállított magyar-történelem szakos áll. iskolai

oklevél alapján az 95-96 tanévben 96-97

media szakosító oktatásban részt vett
és tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett

A Záróvizsga-Bizottságnak 1994 év szepember hó 22-i
határozata alapján nevezettel a 7/1987. (VI. 29.) MM sz. rendelet 7. § a

(5) bekezdésének alapján

általános iskolai tanár alapképesítő oklevél

nyelvtanár nyelvtanár

Kelt Budapest 1997 év szep. hó 22-n

 P. U.
 rektor (délán)

A. Tör. 1167/E. sz. - Társaságok - 20-63
Munk. Társaságok - (Egy. 5/1995)
Társ. Munk. Társaságok - (Egy. 5/1995)

Sorszám: PT G

Törzslap száma: KMV/lt. 3. /2003

BIZONYÍTVÁNY

ANGELI KATALIN

aki _____

_____ év _____ hó _____ napján született.

(anyja neve: _____)

szakmai tanulmányait a(z) _____

Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcsészettudományi Karán

végezte

a(z) Eötvös Loránd Tudományegyetem

Bölcsészettudományi Kar

mellett működő szakmai vizsgabizottság előtt szakmai vizsgát tett:

szakmai elméletből jeles (5)

szakmai gyakorlatból jeles (5)

eredményei.

Ez a bizonyítvány az 1993. évi LXXVI. törvény 12. §-a értelmében az *Országos Képzési Jegyzékben* meghatározott

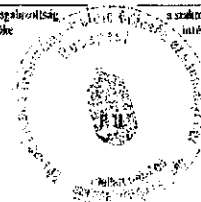
71 8407 02 azonosító számú

kulturális menedzser

megnevezési szakképesítési igazol.

Budapest, 2003. év június hó 26. ai

_____ a szakmai vizsgai szervező
intézmény vezetője



A. Tű. 570. r. sz. - Pártiz-Értékelés - 403;
Pártiz-Értékelés Rt. (Ész: 5 8085)
Létre: 04.04.2001. A. 1999.03.27.

A Budapesti Művelődési Központ akkreditált felnőttképzést folytató intézmény.
Felnőttképzési nyilvántartási szám: 01-0294-04
Intézmény-akkreditációs fajstromszám: AL-1738


A továbbképzés alapítójának és indítójának megnevezése: **Budapesti Művelődési Központ**
A továbbképzés alapítójának és indítójának székhelye: **1119 Budapest, Etele út 55.**

Tanúsítvány-sorszám: T/2010/056

TANÚSÍTVÁNY

arról, hogy

Angeli Katalin

(Születési név: Angeli Katalin, született: )

részt vett a

Mínőségfejlesztés a közművelődésben

I. modul: Önértékelés a közművelődési szervezeteknél
című

Közm./A/14/2008.(IX.17.) számú alapítási és Közm./I/36/2008.(IX.17.) számú indítási
határozat alapján

30 óras,

„A kulturális szakemberek szervezeti képzési rendszeréről,
követelményeiről és a képzés finanszírozásáról szóló
1/2000. (I.14.) NKÖM rendelet szerint akkreditált szervezeti továbbképzési programon.”

A résztvevő a továbbképzés alábbi követelményeinek megfelelt:
A képzésen a résztvevő minőségügyi alapismereteket sajátított el,
megismerte a közművelődés minőségfejlesztő programját,
az önértékelés kivitelezéséhez megfelelő kompetenciával rendelkezik.
Az elméleti és a gyakorlati órák minimum 80%-án részt vett,
az írásbeli dolgozata megfelelt minősítésű.

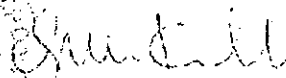
A továbbképzés helyszínének adatai:
Fejér Megyei Művelődési Központ
(8000 Székesfehérvár, III. Béla király tér 1.)

A továbbképzés kezdetének és végének időpontja:
2010. július 6.-tól augusztus 3-ig

E tanúsítvány a szervezeti továbbképzésben való kötelező részvétel sikeres teljesítését igazolja.


Kelt: 2010. szeptember 15.





Margittai Katalin
igazgató

BUDAPESTI
MŰVELŐDÉSI
KÖZPONT



Tanúsítvány-sorszám: 73/2011.

TANÚSÍTVÁNY

arról, hogy

ANGELI KATALIN

Született: 

részt vett a

**Gazdasági, vezetési és államháztartási
ismeretek közművelődési
intézményvezetőknek**
című

Közm.JA/ 25/2010.(VI.21.) alapítási és
Közm./I/35/2010.(VI.21.) indítási számú határozat
alapján meghirdetett 120 órás

A kulturális szakemberek szervezett képzési
rendszeréről, követelményeiről és a képzés
finanszírozásáról szóló
1/2000.(I.14.) NKÖM rendelet szerint akkreditált,
szervezett továbbképzési programon.

A továbbképzés alapítója, Indítója és helyszíne:
Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti
Lektorátus (01-0048-06) – 1011 Budapest, Corvin tér 8.
A továbbképzés ideje: 2011. 02. 08. – 2011. 06. 21.

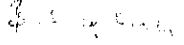
A

résztevő a záróvizsgán

sikeresen megfelelt

E tanúsítvány a szervezett továbbképzésben való
kötelező részvétel sikeres teljesítését igazolja.

Budapest, 2011. június 28.


.....
a továbbképzési program
indítója

Tanúsítvány-sorszám: VK/1/2016.

TANÚSÍTVÁNY

arról, hogy

ANGELI KATALIN ANNA

Születési név: Angeli Katalin Anna
Született: [REDACTED]
Anyja neve: [REDACTED]

részt vett a

**Többfunkciós kulturális intézmények
vezetőinek képzése**
elnevezésű

24887-3/2014/KOZMUV számú akkreditációt jóváhagyó
határozal alapján meghirdetett 60 órás,
a kulturális szakemberek szervezett képzési
rendszeréről, követelményeiről és a képzés
finanszírozásáról szóló
1/2000.(I.14.) NKÖM rendelet szerint akkreditált
szervezett továbbképzési programon.

Képző intézmény adatai:

Nemzeti Művelődési Intézet
(Felnőttképzési nyilvántartási száma: E-000722/2014)
1011 Budapest, Corvin tér 8.

A továbbképzés helyszíne és ideje:

Kőrösi Csoma Sándor Kőbányai Kulturális Központ
1105 Budapest, Szent László tér 7.
2015. november 27 – 2016. február 05.

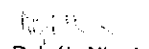
A résztvevő a továbbképzés alábbi követelményeinek
megfelelt:

*Többfunkciós intézmény szervezeti és működési
szabályzatának vázlatos összeállítása és az intézmény éves
költségvetésének megtervezése.*

Minősítése: megfelelt

E tanúsítvány a szervezett továbbképzésben való
kötelező részvétel sikeres teljesítését igazolja.

Budapest, 2016. február 05.


Polyák Albert
mb. főigazgató



Sorszám: T-17IISZEASZK-01/10030/2017.

TANÚSÍTVÁNY

arról, hogy

Angeli Katalin

Született: [REDACTED]
Anyja neve [REDACTED]

a

2017-05-16 napján
megtartott,

***ÁBPE-továbbképzés II. - Államháztartási Számvitel - a költségvetési
szervek vezetői és gazdasági vezetői részére***

hatósági jellegű képzés követelményeit

TELJESÍTETTE.

Budapest, 2017-05-24



dr. Vas Adrienn
képzési igazgatóhelyettes

Tanúsítvány-sorszám: 152/2017

TANÚSÍTVÁNY

arról, hogy

Születési név: Angeli Katalin Anna
Született: [REDACTED]
Anyja neve: [REDACTED]

részt vett a

Közművelődési szakértő képzés

elnevezésű

63239-4/2016/KOZOSMUV számú akkreditációt jóváhagyó határozat alapján meghirdetett 60 órás, a kulturális szakemberek szervezett képzési rendszeréről, követelményeiről és a képzés finanszírozásáról szóló 1/2000.(I.14.) NKÖM rendelet szerint akkreditált szervezett továbbképzési programon.

Képző intézmény adatai:

NMI Művelődési Intézet Nonprofit Közhasznú Kft.
(Felnőttképzési nyilvántartási száma: E-001593/2017)
1027 Budapest, Csalogány utca 47-49.

A továbbképzés helyszíne és ideje:

NMI Művelődési Intézet Nonprofit Közhasznú Kft.
1027 Budapest, Csalogány utca 47-49.
2017. szeptember 05. – 2017. november 07.

A résztvevő a továbbképzés alábbi követelményeinek megfelelt:

A tematikákban megadott egyéni feladatmegoldások teljes körű teljesítése a záróvizsga időpontjára.

Minősítése: megfelelt

E tanúsítvány a szervezett továbbképzésben való kötelező részvétel sikeres teljesítését igazolja.

Budapest, 2017. november 07.

Kárpáti Árpád
ügyvezető igazgató





Felnőttképző nyilvántartási szám: B/2021/001155.

Sorszám: T-22IBUDREE-02/10030/2022.

TANÚSÍTVÁNY

arról, hogy

Angeli Katalin

Született: [REDACTED]

Anyja neve: [REDACTED]

a

2022-10-26 - 2022-11-24 között
megtartott,

***ÁBPE-továbbképzés II. - Rendszerellenőrzés - a költségvetési szervek
vezetői és gazdasági vezetői részére***

hatósági jellegű képzés követelményeit

TELJESÍTETTE.

Budapest, 2022-11-28



dr. Vas Adrienn
igazgató

HATÓSÁGI ERKÖLCSI BIZONYÍTVÁNY KIÁLLÍTÁSA IRÁNTI KÉRŐLAP



EE2305081332000000000000

Kérelem azonosító

EE2305081332

A kérelmező adatai

Viselt név ANGELI KATALIN ANNA
Születési hely, idő [REDACTED]
Születési név ANGELI KATALIN ANNA
Anyja születési neve [REDACTED]
Állampolgársága MAGYARORSZÁG ÁLLAMPOLGÁRA
Lakóhely adatok [REDACTED]

Igazolás adatai

- büntetlen előéletű vagyok
- nem állok közügyekről ellátás hatálya alatt
- nem állok foglalkozástól vagy tevékenységtől ellátás hatálya alatt

A kérelmező elérhetőségi adatai, a bizonyítvány kézbesítési adatai

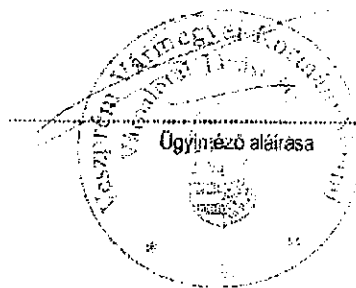
Elérhetőségi adatok 8105 Pétfürdő, Hősök tere 5.
Postázási adatok ANGELI KATALIN ANNA 8105 Pétfürdő, Hősök tere 5.
Fizetés módja Illetékmentes
Okmány kézbesítés módja Postai

E-mail

Kapcsolattartás Az eljárás során keletkező köztes és érdemi döntés (beleértve a bizonyítványt is) postai úton történő kézbesítését kérem.

Kijelentem, hogy a megadott személyazonosító adataim a valóságnak megfelelnek!

Igazolom, hogy a hatósági erkölcsi bizonyítvány igényléshez az adatait a mai napon felvettem.



Budapest, 2023. 05. 08.

HATÓSÁGI ERKÖLCSI BIZONYÍTVÁNY
KIÁLLÍTÁSA IRÁNTI KÉRŐLAP



EE2305091077030000000000

Kérelmazonosító

EE2305091077

A kérelmező adatai

Visselt név ANGELI KATALIN ANNA
Születési hely, idő [REDACTED]
Születési név ANGELI KATALIN ANNA
Anyja születési neve [REDACTED]
Állampolgársága MAGYARORSZÁG ÁLLAMPOLGÁRA
Lakóhely adatok [REDACTED]

Igazolás adatai

251 - muzeális, könyvtári, köznevelési 2020

a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a köznevelésről szóló 1997. évi CXII. törvény 94. § (1) bekezdésének c) pontja alapján büntetlen előéletű, valamint nem áll foglalkozástól, tevékenységtől eltiltás hatálya alatt.

A kérelmező elérhetőség, adatai, a bizonyítvány kézbesítési adatai

Elérhetőségi adatok 8105 Pétfürdő, Hősök tere 5.
Postázási adatok ANGELI KATALIN ANNA, 8105 Pétfürdő, Hősök tere 5.
Fizetés módja illetékmentes
Okmány kézbesítés módja Postai

E-mail

Kapcsolattartás Az eljárás során kiegészítő közlés és érdemi döntés (beleértve a bizonyítványt is) postai úton történő kézbesítését kérem.

Kijelentem, hogy a megadott személyazonosító adataim a valóságnak megfelelnek!

Igazolom, hogy a hatóság erkölcsi bizonyítvány igényléshez az adatait a mai napon felvettem.




Ügyintéző aláírása

Budapest, 2023. 05. 09.

Nyilatkozat

A mai napon, alulírott Angeli Katalin (sz.: [REDACTED], a. n.: [REDACTED]) nyilatkozom arról, hogy a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár igazgatói (magasabb vezető) beosztásának elnyerése céljából benyújtott pályázati anyagomban foglalt személyes adataimnak a pályázati eljárással összefüggésben szükséges kezeléséhez hozzájárulok.

Pétfürdő, 2023. május 14.



Angeli Katalin

Nyilatkozat

A mai napon, alulírott Angeli Katalin (sz.: [REDACTED]) hozzájárulok ahhoz, hogy a Pétfürdői Közösségi Ház és Könyvtár igazgatói (magasabb vezető) beosztásának elnyerése céljából benyújtott pályázati anyagomba a pályázat elbírálásában résztvevők betekintsenek, annak tartalmát megismerjék.

Pétfürdő, 2023. május 14.



Angeli Katalin

Nyilatkozat

A mai napon, alulírott Angeli Katalin (sz.: [REDACTED])
nyilatkozom arról, hogy vállalom a vagyonyilatkozat-tételi kötelezettség teljesítését.

Pétfürdő, 2023. május 14.

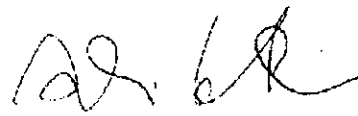


Angeli Katalin

Nyilatkozat

A mai napon, alulírott Angeli Katalin (sz.: [REDACTED])
nyilatkozom arról, hogy pályázatomnak nyílt ülésen történő tárgyalását kérem.

Pétfürdő, 2023. május 14.



Angeli Katalin

Szakértői vélemény

a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár intézményvezető beosztás ellátására benyújtott pályázatról

Készítette:

Sárváriné Rieder Zsuzsanna

közművelődési szakértő

eng.szám: 5026-1/2010.

Pétfürdő Nagyközség Önkormányzata pályázatot hirdetett a Pétfürdői Községi Ház és Könyvtár intézményvezetői munkakörének 2023. szeptember 1 – 2028. augusztus 31. napjáig történő betöltésére a Munka törvénykönyvéről szóló 2012. évi I. törvény (a továbbiakban: Mt.) és a kulturális intézményben foglalkoztatottak munkaköreiről és foglalkoztatási követelményeiről, az intézményvezetői pályázat lefolytatásának rendjéről, valamint egyes kulturális tárgyú rendeletek módosításáról szóló 39/2020. (X.30.) EMMI rendelet (a továbbiakban: EMMI rendelet) alapján.

A beosztás betölthetőségének időpontja: 2023. szeptember 1. napja.

Az intézményvezető foglalkoztatási jogviszonya és időtartama: 5 év határozott időtartamú munkaszerződés.

Az EMMI rendelet 1. melléklete meghatározza az intézménytípusok vezetőivel szemben támasztott speciális szakmai követelményeket, többek között az elvárt végzettséget és az elvárt szakmai és vezetői gyakorlatot.

Az EMMI rendelet 3. § (2) bekezdése értelmében integrált kulturális intézmény esetében a pályázónak legalább egyik intézménytípus kapcsán meghatározott feltételeknek kell megfelelnie.

Pétfürdő lélekszáma: 4565 fő <https://stat.dbhir.com/telepules/Pétfürdő>)

Települési könyvtár, 5500 fő lélekszámot meg nem haladó település esetében:

elvárt végzettség: szakirányú felsőfokú végzettség és szakképzettség, vagy nem szakirányú felsőfokú végzettség és szakképzettség és szakirányú középfokú szakképzettség,
elvárt szakmai és vezetői gyakorlat: végzettségének, szakképzettségének vagy az intézmény alaptevékenységének megfelelő jogviszonyban legalább hároméves szakmai gyakorlat,
elvárt tudományos tevékenység: nincs.

Közművelődési intézmény esetében:

elvárt végzettség: felsőfokú végzettség és közművelődési szakképzettség vagy nem szakirányú felsőfokú végzettség és felsőfokú szakirányú szakképesítés,
elvárt szakmai és vezetői gyakorlat: végzettségének, szakképzettségének vagy szakvizsgájának és egyben az intézmény alaptevékenységének megfelelő feladatkörben legalább ötéves szakmai gyakorlat,
elvárt tudományos tevékenység: kiemelkedő szakmai vagy szakirányú tudományos tevékenység végzése

A kiíró feltételként szabta meg a közművelődési intézményben szerzett legalább 10 éves vezetői és szakmai tapasztalatot, valamint a pályázat részeként benyújtandó dokumentumok között **az intézmény vezetésére, fejlesztésére vonatkozó szakmai vezetési program benyújtását.**

A pályázati felhívásra egy pályázat került benyújtásra.

A szakértői vélemény Pétfürdő Nagyközség Jegyzőjének felkérésére készült.

Jogszabályi háttér:

- A helyi önkormányzatokról szóló 2011. évi CLXXXIX törvény
- a Munka törvénykönyvéről szóló 2012. évi I. törvény
- A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL törvény

- a kulturális intézményben foglalkoztatottak munkaköreiről és foglalkoztatási követelményeiről, az intézményvezetői pályázat lefolytatásának rendjéről, valamint egyes kulturális tárgyú rendeletek módosításáról szóló 39/2020. (X.30.) EMMI rendelet

Alkalmazott módszertan:

- dokumentumok tanulmányozása, elemzése, információk feldolgozása
- pályázati dokumentáció törvényi megfeleltetése
- szakértői vélemény megfogalmazása

Angeli Katalin intézményvezetői pályázatának véleményezése

A pályázó az Intézmény jelenlegi vezetője, közel 25 éve dolgozik a közművelődésben, 1998. szeptember 15. napja óta irányítja Pétfürdő közművelődési életét.

Több diplomával rendelkezik, tanári, újságírói, valamint kulturális menedzseri szakirányú felsőfokú végzettsége van. Emellett kulturális szakemberként folyamatosan képezte magát, az elmúlt években több, a közművelődéshez kapcsolódó képesítéseket szerzett.

Szakértőként közreműködtem öt évvel ezelőtti pályázatának bírálatában is, akkor azonban még a pandémia előtti időszakot írtuk, nem sejtve, hogy milyen kihívásokat tartogatnak a szakma számára az elkövetkező évek.

A pályázó intézményvezetőként élte meg a világjárvány legnehezebb időszakát jelentő hónapokat, amikor be kellett zárni az intézményt, amikor a rendezvények, a civil szervezetek, művészeti együttesek tevékenységét fel kellett függeszteni és az online térbe kellett visszavonulniuk. Az akadályokat sikerrel vette, amelyben szakmai rátermettségén túl a közösségek, a szakmai-módszertani szervezetek és a jogszabályi háttér is segítette munkáját. A pandémia után újabb nehézséget kellett leküzdenie az intézménynek: az energiaválság miatt bekövetkezett óriási mértékű rezsidíj drágulások miatt ismét korlátozó intézkedéseket kellett bevezetniük: temperáló fűtésre, hétfégi rendezvények lemondására, az intézmény időszakos bezárására kényszerültek, mindehhez hozzájárult a szakmai munkakörben foglalkoztatottak közalkalmazotti státuszának 2020. november 1. napjától történő megszüntetése, áttérés a Munka törvénykönyve szerinti foglalkoztatásra.

Időközben a pályázati lehetőségek is drasztikusan beszűkültek, ami jelentősen csökkentette és csökkenti a többletforráshoz hozzájárulás lehetőségét az intézmények számára, ugyanakkor a pályázó bízik a fenntartó eddigiekben is tanúsított korrekt támogatásában.

Ezek a nehézségek azonban megtanították az intézményt a túlélésre, a váratlan szituációk megfelelő kezelésére, a „kifelé nyitás” fontosságára.

Mindezek ismeretében állította össze a pályázó szakmai helyzetelemzésre épülő pályázatát, különös figyelemmel az életminőséget javító beruházásokra a kulturális turizmus területén.

Számba vette a helyi értékeket, javaslataival közösségépítő, gazdaságélénkítő elképzeléseket fogalmazott meg, melyek növelik Pétfürdő imázsát.

Ugyanakkor kiemelte a „befelé figyelés”, a belső építkezés fontosságát is, amelyben hangsúlyos elemek a korábbi – 5 évvel ezelőtti pályázatában megfogalmazott, azonban a pandémia miatt meghiúsult - vezetői elképzeléseknek a megvalósítása. Így különösen: a hagyományápolás, hagyományteremtés fontossága, a kulturális esélyegyenlőtlenségek csökkentésének jelentősége, a kreativitás, az öntevékenység, az alkalmazkodóképesség fejlesztése, a gyermek- és ifjúsági közművelődés, a film, a színház és a zene műfajában rejlő lehetőségek kiaknázása.

Ezeknek a projektelemeknek a megvalósítását a pályázó részletesen kifejtette, egyúttal bemutatva az elmúlt 5 éves vezetői időszakban lebonyolított programokat is.

A közművelődés mellett a gazdag könyvtári tevékenység, a foglalkozások széles skáláját is felvonultatta a pályázó, s a nehézségek ellenére ezen a területen is a szolgáltatásokat igénybe vevők számának növekedéséről számolhat be. Nagy hangsúlyt fektetnek az olvasóvá nevelés mellett a digitális alapkészségek és kompetenciák fejlesztésére is, a jeles napokhoz kötődő tematikus programok szervezésére mind a gyermek, mind a felnőtt korosztály számára.

Szakértőként közel két évtizede több igazgatói/intézményvezetői pályázatot bírállok; rálátásom van a szakma egészére megyei és országos szinten egyaránt. Elmondhatom, hogy az elmúlt évtizedek társadalmi és gazdasági jelenségeire való válaszként a közművelődés területe is egyre inkább megkövetelte az ágazaton belüli fejlesztéseket, átalakulásokat.

Mivel több szakember is annak a véleményének adott hangot, hogy a közművelődés területén nem következett be jelentős változás az elmúlt évtizedekben, ezért az elmúlt 10 évben elindult egy olyan fejlesztési folyamat, amelyet a Nemzeti Művelődési Intézet, a közművelődési képzést nyújtó felsőoktatási intézmények és a közművelődés meghatározó intézményei generáltak. Ennek eredményeként a közművelődési terület nagyarányú fejlesztésének egyik alapvető eszköze a területre vonatkozó, törvényi szintű új jogi norma megalkotása, valamint

az ehhez kapcsolódó részletszabályok kidolgozása volt a delegált jogalkotás területén, továbbá a helyi közművelődési rendeletek módosító irányvonalainak pontos és részletes meghatározása.

A közművelődés keresleti és kínálati átalakulásának tendenciáira reagálva részletesen kidolgozásra került a közművelődés szervezeti háttere, a közművelődés tevékenységrendszere, valamint a közművelődési szakemberekre vonatkozó joganyag.

Ezek az irányvonalak eredményezték az elmúlt években a közművelődés szakmai megújulását, amely tendenciák kiválóan tükröződnek a pályázó szemléletében.

A pályázatot végigolvasva megállapítható, hogy Angeli Katalin intézményvezetőként az elmúlt negyedszázad során mindvégig jelesre vizsgázott szakmai hozzáértésből és alázatból, szakmai hűségből és a legnemesebb értelemben vett elszántságból, a kihívások generálta nehézségek professzionális megoldásából.

Álláspontom szerint a pályázó maximálisan megfelel az 1997. évi CXL törvény és végrehajtási rendeletei szerinti elvárásoknak, szakmai feladatát eddig is és benyújtott pályázatában felvázoltak szerint a jövőben is Pétfürdő közművelődési és közgyűjteményi feladatainak jogszabályi előírásai szerint látja el.

Összegezve:

A pályázó szakember a pályázati kiírásban előírt dokumentumok hiánytalan benyújtásával készítette el pályázatát.

Végzettsége megfelel a kulturális intézményben foglalkoztatottak munkaköreiről és foglalkoztatási követelményeiről, az intézményvezetői pályázat lefolytatásának rendjéről, valamint egyes kulturális tárgyú rendeletek módosításáról szóló 39/2020. (X.30.) EMMI rendeletben előírtaknak.

Pályázata érvényes, maradéktalanul megfelel a pályázati kiírásban foglaltaknak. Pályázata átgondolt, szakmailag megalapozott és részletes, abban reális, megvalósítható elképzeléseket vázolt fel.

A pályázó benyújtott pályázata alapján alkalmas a pályázati kiírásban meghirdetett intézményvezetői munkakör ellátására.

Várpalota, 2023. június 12.

Sárváriné Rieder Zsuzsanna
közművelődési szakértő